

绝密★启用前

座位号	

得分	评卷人	复核人

二、选择题(本大题共10小题, 每小题1分, 共10分)

南昌理工学院2014年专升本考试试卷

大学语文 (满分: 100分)

题目	一	二	三	四	五	六	总分	复核人
得分								

注意事项:

考生须用钢笔、水笔或圆珠笔将答案直接答在试卷上。

得分	评卷人	复核人

一、填空题(本大题共10小题, 每小题1分, 共10分)

- 1、《湘夫人》选自_____，作者是_____。
- 2、墨子的学说以“_____”、“_____”、“尚贤”“尚同”为核心。
- 3、《秋水》的作者是_____。
- 4、《战国策》的最后整理编订者是_____。它是一本_____体史书。
- 5、称赞《史记》为“史家之绝唱，无韵之《离骚》”的是_____。
- 6、《诗经》中保存民歌最多的是_____。
- 7、《吃饭》选自钱钟书的_____著作。

1. 以语录体形式记述的先秦诸子著作是()。
A、《老子》 B、《论语》 C、《孟子》 D、《荀子》
2. 提出“民贵君轻”思想的先秦思想家是()
A、 墨子 B、 孟子 C、 庄子 D、 荀子
3. 先秦诸子散文中, 最富有浪漫色彩的是()
A、《论语》 B、《孟子》 C、《庄子》 D、《韩非子》
4. 杜甫诗歌的风格特点是()
A、清新淡雅 B、豪放飘逸 C、深婉华美 D、沉郁顿挫
5. 代开豪放词风的词人是()
A、 柳永 B、 李清照 C、 苏轼 D、 辛弃疾
6. 《张中丞传后叙》中对人物刻画未使用的手法是()?
A. 场面描写 B. 心理描写 C. 行为描写 D. 细节描写
7. 《金缕曲》作为词调名, 还可以称作以下哪种()?
A. 念奴娇 B. 贺新郎 C. 浣溪沙 D. 鹊桥仙
8. 下列《湘夫人》的诗句中, 运用了因情造景表现方式的是()
A. 嫋嫋兮秋风, 洞庭波兮木叶下 B. 鸟何萃兮蘋中, 罾何为兮木上
C. 沅有茝兮醴有兰, 思公子兮未敢言 D. 捐余袂兮江中, 遗余褋兮醴浦
9. 《断魂枪》中沙子龙的性格特征是()
A. 武艺高强, 孤傲内向 B. 庸俗自私, 争强好胜
C. 自吹自擂, 粗俗浮夸 D. 豪爽固执, 嗜艺如命
10. 《枕中记》的作者是()
A. 张孝祥 B. 沈既济 C. 江淹 D. 张若虚

得分	评卷人	复核人

三、默写题(本大题共2小题, 每小题5分, 共10分)

1. _____, 白露未晞。
2. 采菊东篱下, _____。

得分	评卷人	复核人

四、翻译题(本大题共2小题, 每小题5分, 共10分)

1. 出门如见大宾, 使民如承大祭。
2. 夏虫不可以语于冰者, 笃于时也。

得分	评卷人	复核人

五、阅读分析题(本大题共2小题, 每小题10分, 共20分)

1. 阅读《秋水》中的一段文字并回答后面各题:

秋水时至, 百川灌河, 泾流之大, 两涘渚崖之间, 不辩牛马。于是焉, 河伯欣然自喜, 以天下之美为尽在己。顺流而东行, 至于北海, 东面而视, 不见水端。于是焉, 河伯始旋其面目, 望洋向若而叹。。。

(1) 概括这里所描述的两种景象及其关系? (5分)

(2) 这两种景象的展现暗示了怎样的哲理? (5分)

2. 阅读《吃饭》中的一段文字并回答后面各题:

吃饭有时很像结婚, 名义上最主要的东西, 其实往往是附属品。吃讲究的饭事实上只是吃菜, 正如讨阔佬的小姐, 宗旨倒并不在女人。这种主权旁移, 包含着一个转了弯的、不甚朴素的人生观。

(1) 这个“转了弯的、不甚朴素的人生观”是什么? (5分)

(2) 作者认为“吃饭”与“结婚”有何相似之处? (5分)

